

INSIEME CON LA MUSICA



Domenica 22 marzo 2026

Davide Cerullo pianoforte

*"Tra quiete e tumulto
nelle trame del sublime"*

F. Chopin

Notturmo n.20 in do diesis minore op. postuma
Fantasia-Improvvisto in do diesis minore op.66

F. Liszt

Consolazione n.3 in re bemolle maggiore S.172
Sogno d'amore n.3 in la bemolle maggiore S.541

S. Rachmaninov

Preludio in do diesis minore op.3 n.2
Sonata n.2 in si bemolle minore op.36

Figlio d'arte, **Davide Cerullo** inizia lo studio sotto la guida del padre all'età di 5 anni, dimostrando spiccate qualità artistiche già in età precoce. Consegue il Diploma accademico di I e di II livello in pianoforte con il massimo dei voti, la lode e la menzione d'onore, al conservatorio di Cosenza, nella classe del M° Antonio Consales. Perfeziona gli studi ed arricchisce costantemente la sua preparazione seguendo Masterclass con concertisti e didatti di fama internazionale tra i quali M° Beatrice Rana, M° Antonio Pompa-Baldi, M° Cristiano Burato, M° Alexander Hintchev, M° Roberto Prosseda, M° Michail Arkadev e altri ancora. Giovanissimo, partecipa e vince numerosi concorsi nazionali e internazionali. È regolarmente invitato a tenere recital solistici per importanti festival e istituzioni concertistiche italiane. E' stato selezionato dal conservatorio di Cosenza, tramite audizione, come solista per eseguire il concerto per pianoforte e orchestra di Skrjabin op. 20 in FA diesis minore con l'Orchestra Sinfonica del conservatorio di Cosenza nella produzione sinfonica 2022 per il ciclo "I grandi anniversari", progetto dedicato al compositore in occasione del 150° anniversario della nascita. Dopo aver concluso gli studi è stato invitato come pianista solista, dall'Orchestra Filarmonica della Calabria, per eseguire il concerto per pianoforte e orchestra di Skrjabin op. 20 in FA diesis minore per il concerto sinfonico al Teatro comunale di Soverato. Ha trascritto ed eseguito il Piano Concerto n. 2 op. 18 di S. Rachmaninov in una versione per pianoforte e quartetto d'archi. E' membro della Piano World Academy in qualità di Young Talent Artist. E' fondatore e direttore artistico del festival pianistico "Riflessi Sonori".